

REPORT AL RIENTRO DELL'ESPERIENZA DI SCAMBIO - A.A.
2014/2015

_Cognome	DI MARINO
_Nome	PIERA
_Matricola	822926
_Anno di corso	2.LM
_Corsi di studi	INTERIOR DESIGN
_Sezione	I3
_e-mail	piera.dimarino@mail.polimi.it
_Sede di scambio	ELISAVA BARCELONA
_Stato	SPAGNA
_ID ERASMUS (per sedi in EU)	AS2300550
_Semestre svolto all'estero	2°

Testo

Studiare alla Elisava è stata una delle esperienze più interessanti della mia vita. Innanzitutto, la struttura è bellissima e curatissima nei dettagli, le aule molto accoglienti e ci sono iMac a disposizione degli alunni ogni giorno. Sono presenti tutti i tipi di laboratori di cui uno studente, interessato al prodotto o alla grafica o agli interni, necessita. Dal primo giorno in cui ho messo piede nella scuola ho ricevuto il massimo delle attenzioni sia dalla gestione accademica che dai professori. Questo tipo di accoglienza, in una nuova scuola, è sicuramente molto rassicurante per uno studente fuori sede. La scuola è posizionata giusto su la rambla, che è una delle strade più importanti della città, per cui al termine delle lezioni è molto semplice raggiungere a piedi sia la spiaggia che il centro città. E' circondata dal barrio del gotico che è un quartiere molto turistico ma, a mio avviso, affascinante e multiculturale. Il programma di studi è strutturato in maniera differente rispetto al Politecnico. L'anno accademico è diviso per trimestri e per ognuno di questi lo studente può scegliere un modulo da seguire costituito da cinque corsi tutti inerenti allo stesso argomento prescelto. Io ho scelto di seguire il modulo di exposiciones, per il primo trimestre, e il modo di audiovisual, per il secondo. Entrambi molto interessanti e ben strutturati, soprattutto con il modulo di audiovisual ho avuto la possibilità di conoscere aspetti del mondo dell' immagine in movimento e del progetto audiovisuale che mai fino ad ora avrei minimamente immaginato. Ho conosciuto persone fantastiche e figure molto importanti nel campo dell' audiovisual. La quantità e la qualità dei progetti svolti è molto alta ed è stato entusiasmante apprendere un nuovo modo di approcciarsi con persone di nazionalità differenti ma tutte spinte dalla stessa passione per il design. Inoltre, la scuola è dotata di una parte espositiva dove vengono mostrati tutti i migliori progetti di tesi degli anni passati e questo credo sia molto gratificante per i professori ma soprattutto per i ragazzi che impiegano tanto tempo e dedizione nei loro progetti. E' possibile scegliere di seguire i corsi di mattina o di pomeriggio, non c'è un solo giorno in cui si seguono i corsi per tutto il giorno. In questo modo è possibile equilibrare il carico di lavoro giorno per giorno senza affaticarsi inutilmente. La Elisava propone tutti i tipi di corsi dal design all' ingegneria ma a mio avviso i corsi migliori sono quelli di grafica. I ragazzi sono preparatissimi, inoltre ogni anno vengono impartiti corsi tecnici per ogni programma utilizzato; a partire dal pacchetto Adobe fino ai programmi di modellazione 3D e di animazione digitale. Ma ciò che veramente rende incredibile una scuola come la Elisava è il fatto di essere ospitata da una città così accogliente come Barcellona. Una città che non dorme mai, dove le persone sanno sorridere nonostante i problemi

della vita quotidiana, dove i colori del tramonto sono speciali e puoi vederli solo lì e dove uscire da scuola, comprare un hamburger e mangiarlo sulla spiaggia è possibile in qualsiasi momento tu voglia. A mio avviso l'erasmus dovrebbe essere una esperienza obbligatoria per tutti gli studenti e trascorrere sei mesi della propria vita a Barcellona è una di quelle esperienze che non dimenticherò mai.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/03 da parte del Politecnico di Milano.

Firma_____